



UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE CHILE
FACULTAD DE CIENCIA

PROGRAMA MÓDULO II

ASIGNATURA o MICROOBJETIVO	Taller de Práctica Profesional II Escuela, Familia y Comunidad	Resolución Código	09257 23670
CARRERA	Licenciatura en Educación en Física y Matemática		
DEPARTAMENTO	Física		
MÓDULO o MACROOBJETIVO	La Física, la Matemática y la Educación vinculadas con la Tierra y el Universo.		
RESPONSABLE DE LA REDACCIÓN	Ma. Soledad Saavedra Ulloa		
CRÉDITOS	Teoría :00	Ejercicio:00	Laboratorio/Taller/Práctica profesional: 04
AÑO/SEMESTRE	Segundo Año / 2º Semestre		
PRE-REQUISITOS	Taller de Práctica Profesional I		

Profesores (Coordinador)	Ubicación Física Ma. Soledad Saavedra U.	Fono	Correo Electrónico maria.saavedra.u@usach.cl
Profesores/as Ayudante	Nicolás Garrido		nicolas.garrido@usach.cl

Teoría		Ejercicio		Laboratorio/Taller/Práctica Profesional		Total	
Tiempo Hrs presenciales (pp)	Tiempo hrs trabajo Autónomo (aa)	Tiempo Hrs presenciales (pp)	Tiempo Hrs trabajo Autónomo (aa)	Tiempo Hrs presenciales (pp)	Tiempo Hrs trabajo Autónomo (aa)	Tiempo Hrs presenciales (pp)	Tiempo Hrs trabajo Autónomo (aa)
00	00	00	00	04	2	04	1,5

CONTEXTO DE LA ASIGNATURA o MICROOBJETIVO

Descripción de la Asignatura (Encuadre en el Plan de Estudio)	<p>Este Taller se encuentra en el segundo año de la carrera y su objetivo es que los estudiantes se vinculen tempranamente con su campo laboral y su rol docente. El taller asume un enfoque cultural (sistémico - ecológico) de la organización y de la experiencia escolar donde el estudiante (profesor/a en formación) se inserta como un actor reflexivo que indaga en la dinámica escolar vinculando la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje a factores endógenos (establecimiento escolar) y exógenos (familia, comunidad). El estudiante observa e investiga en terreno estas dinámicas utilizando el enfoque etnográfico y se autoobserva como agente de cambio con capacidad de interrogarse y de diseñar acciones ante la detección de nudos críticos y/o tensiones que afectan los procesos educacionales.</p> <p>Las preguntas básicas que se proponen a los estudiantes son las siguientes: ¿Cómo afectan los contextos a la práctica pedagógica y docente? ¿Cómo percibe el/la docente su trayectoria y su quehacer atendiendo al contexto en que se desenvuelve? ¿Qué representaciones, diversidades y dinámicas familiares y comunitarias afectan al proceso de enseñanza aprendizaje? ¿Cómo dialoga la escuela con la familia y la comunidad?</p>
--	---

CONTRIBUCIÓN A LA FORMACIÓN (Competencias genéricas del perfil profesional asociadas a la asignatura)	<p>El <i>estudiante futuro/a profesor/a</i> demuestra su competencia cuando:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Busca y analiza información primaria y secundaria y maneja datos cualitativos y cuantitativos. -Desarrolla el pensamiento crítico reflexionando acerca de las prácticas docentes y del proceso de enseñanza aprendizaje como procesos situados y susceptibles de ser transformados. - Conoce cómo se genera y transforma la cultura escolar. - Acentúa el sentido de la observación y de la autoobservación, describiendo y analizando críticamente lo observado, reflexionando sobre su práctica y su inserción en el sistema educacional. - Observa y analiza el rol docente y su impacto en los escolares lo que favorecerá su desarrollo personal y profesional y podrá valorar o repensar su vocación. -Demuestra habilidades interpersonales para trabajar en equipo y resolver las diferencias. - Se comunica oralmente y por escrito de forma efectiva.
--	---

<p>CONTRIBUCIÓN A LA FORMACIÓN</p> <p>(Sub - Competencias específicas de la asignatura asociadas al perfil profesional)</p>	<p>El <i>estudiante futuro/a profesor:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Al conocer la diversidad de establecimientos educativos, los contextos donde se ubican y los desafíos que abordan, podrá contribuir a desarrollar una cultura escolar centrada en el aprendizaje. 2. Al observar y analizar situaciones reales, desarrollará el compromiso y responsabilidad que le compete como futuro docente, en los resultados del aprendizaje y formación de sus estudiantes. 3. Al interactuar con diversos actores de la comunidad educativa, desarrollará habilidades sociales y profesionales al comunicar su quehacer y propósitos. 4. Al observar y analizar críticamente la práctica pedagógica de otros docentes, podrá comprender su impacto en el aprendizaje de los estudiantes y podrá proponer cambios para mejorarla. 5. Al trabajar en equipo, tanto observando en terreno como elaborando informes, demostrará su capacidad de organización, liderazgo, gestión y manejo de información.
---	---

METODOLOGÍA

La asignatura trabaja con investigaciones chilenas y material audiovisual que dan cuerpo al vínculo Escuela, Familia y Comunidad abriendo estas relaciones a la diversidad de contextos observables en el país. Este marco permite situar a los estudiantes, organizados en equipos de trabajo, en la observación directa de establecimientos educacionales y de la práctica pedagógica y docente.

Se ocupan técnicas del método etnográfico para observar, registrar y analizar la multiplicidad de relaciones que afectan el proceso de enseñanza aprendizaje, en diferentes contextos educacionales.

Se fomenta el uso de medios audiovisuales para socializar estas experiencias con el grupo curso y se promueve la autoobservación y la reflexión crítica personal y grupal.

Exposiciones y emisión de informes orales y escritos constituyen los reportes que los estudiantes deben comunicar ante el grupo curso

Se utiliza Plataforma Virtual como complemento a la clase presencial.

EVALUACIÓN DEL CURSO

Exposición y discusión de textos	15%
Exposición y discusión de videos	15%
Presentación e Informe Trabajo de Campo Establecimiento Educacional	25%
2 Reportes orales Terreno	10%
Presentación e Informe Trabajo de Campo Comunidad	25%
Participación en clases	10%
Se exige 100 % de asistencia	

CUADRO RESUMEN DE HORAS

SEMANAS	COMPETENCIAS (Indicar en base al número que le asignó)	UNIDADES	TIEMPO PP TOTAL POR UNIDAD	TIEMPO AA TOTAL POR UNIDAD
1-4	1,4,5	El vínculo Escuela, familia y comunidad	16	6
5- 8	1,2,4,5	La Etnografía: observar y develar la cultura escolar y su contexto	16	6
9 - 17	1,2,3,4,5	Observando la Escuela, Familia y Comunidad	36	18
Total		Tres unidades de trabajo	68	30

BIBLIOGRAFÍA

- 1) Brunner, J.J y Elacqua, G. (2004) Brunner, J.J. y G. Elacqua (2004). Factores que inciden en una educación efectiva. Evidencia internacional. Revista Virtual La educación. Año XLVIII-XLIX, N° 139-140, I-II. Organización de Estados Americanos. OEA.
- 2) Román, M (2009) El fracaso escolar en los jóvenes de enseñanza media: quiénes y por qué abandonan definitivamente el liceo en Chile. Revista Iberoamericana sobre Eficacia y Calidad en la Educación; Vol.7, N°4.
- 3) Román, M (2004) Por qué los docentes no pueden desarrollar procesos de enseñanza de calidad en contextos sociales vulnerables? Revista Persona y Sociedad. Instituto Latinoamericano de Doctrina y Estudios Sociales. ILADES. Universidad Alberto Hurtado.
- 4) Yurén y De la Cruz (2009) Relación familia y escuela: condición de mejora de la eficacia escolar. Revista Iberoamericana sobre Eficacia y Calidad en la Educación; Vol. 7, N°2.
- 5) Mingoracen y Estebanaraz (2009) Construyendo una comunidad que aprende: la vinculación efectiva entre la escuela y la Comunidad. Revista Fuentes, N°9.
- 6) Gobo Giampietro (2008) *Doing Ethnography*. Sage. Londres.
- 7) Woods, Peter (1987) La escuela por dentro. La etnografía en la investigación educativa. Paidós. Barcelona. España
- 8) Arnold, I. Nimrod, A. Bertossi, J. (2013) Serie El Reemplazante. TVN. Chile

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA.

- Castillo, J et Alter (2013) Notas de investigación sobre juventud, cultura y educación: el relato de los actores. Revista Última Década N°38. CIDPA. Valparaíso. Chile.
- Skliar, C y Téllez, M. (2008) *Conmover la Educación*. Ensayos para una pedagogía de la diferencia. Noveduc. Buenos Aires. Argentina.
- Anguera, M. T. (1999). (Coord.) *Observación en la escuela: Aplicaciones*. Barcelona: Edicions Universitat de Barcelona.

PAGÍNAS WWW Y SITIOS AFINES

- www.mineduc.cl
www.gestionescolar.cl
www.cpeip.cl

ORGANIZACIÓN de los contenidos de la asignatura (SYLLABUS)

UNIDAD I: EL VINCULO ESCUELA FAMILIA Y COMUNIDAD: EFECTOS EN LA EDUCACION

Semana	Competencia N°	Contenidos			Actividades		Recursos	Evaluación	Tiempo
		Cognitivos	Procedimentales	Actitudinales	pp	aa			
1-4	1,2,4	<p>El proceso de enseñanza aprendizaje como una experiencia situada.</p> <p>El factor escuela en contextos vulnerables</p>	<p>Observa, escucha y se autoobserva en su trayectoria escolar.</p> <p>Identifica actores, situaciones y experiencias de contexto que afectaron su trayectoria y desempeño escolar.</p> <p>Accede a información, relaciona y discute documentos de estudio. Selecciona, analiza y relaciona documentos teóricos con la realidad a través de videos.</p> <p>Analiza y se interroga por factores que impactan la enseñanza y el aprendizaje en Chile.</p> <p>Analiza y se interroga por el rol docente.</p>	<p>Capacidad de comunicación oral y escrita.</p> <p>Trabaja en equipo y respeta opiniones</p> <p>Demuestra disposición para abordar nuevas situaciones.</p> <p>Capacidad para elaborar informe y exposiciones</p> <p>Se visualiza y se proyecta en la profesión en su rol pedagógico.</p>	<p>Presentación de la temática por el/la profesor/a.</p> <p>Trabajo en equipo y discusiones guiadas.</p> <p>Presentaciones de documentos por los estudiantes.</p> <p>Presentación de videos por los estudiantes.</p>	<p>Selección de información teórica.</p> <p>Trabajo en equipo y planteamiento de discusión y preguntas.</p> <p>Elaboración de PPT.</p> <p>Edición video</p>	<p>PPT de las clases presenciales.</p> <p>Plataforma Virtual</p> <p>Uso del foro virtual</p>	<p>Exposición de análisis de documentos</p> <p>Exposición video y análisis</p>	16- 6

UNIDAD II: LA ETNOGRAFIA: OBSERVAR Y DEVELAR LA CULTURA ESCOLAR Y SU CONTEXTO.

Semana	Competencia N°				Actividades		Recursos	Evaluación	Tiempo
		Cognitivos	Procedimentales	Actitudinales	pp	aa			
5-8	1,2,3,4	<p>La perspectiva etnográfica</p> <p>La observación directa y la observación participante. La entrevista en profundidad</p>	<p>Conoce y comprende un nuevo enfoque de investigación</p> <p>Comprende el sentido de la observación.</p> <p>Observa, reporta y analiza lo observado</p> <p>Conoce y aplica diversas técnicas de registro.</p>	<p>Discute, se pregunta, investiga.</p> <p>Se abre a distintas perspectivas de observación.</p> <p>Ocupa sus sentidos para observar</p> <p>Captura pequeñas realidades a través de la observación.</p> <p>Trabaja colaborativamente en equipo, narra sus experiencias y elabora informes.</p>	<p>Exposición de contenidos.</p> <p>Ejercitación in situ</p> <p>Exposición individual y en equipo de registros y de observaciones.</p>	<p>lecturas</p> <p>Elaboración de narraciones</p> <p>Análisis de registros etnográficos escritos y visuales</p> <p>Gestión del establecimiento escolar</p> <p>Diseño de trabajo de Campo en el establecimiento escolar</p>	<p>Videos y fotografías</p> <p>PPT de las clases presenciales.</p> <p>Dinámicas grupales.</p> <p>Plataforma virtual</p>	<p>Registros de observación</p> <p>Participación</p> <p>Análisis de videos</p>	pp-aa 16-6

UNIDAD III: ETNOGRAFIA DEL ESPACIO EDUCATIVO: LA VOZ DE LOS ACTORES

Semana	Competencia N°	Contenidos			Actividades		Recursos	Evaluación	Tiempo
		Cognitivos	Procedimentales	Actitudinales	pp	aa			
9-17	1,2, 3, 4	<p>La práctica pedagógica y las trayectorias docentes y su efecto en los procesos de enseñanza aprendizaje.</p> <p>El Clima escolar: percepciones y expectativas docentes; percepciones y expectativas escolares.</p> <p>La incorporación de la familia en la escuela y la formación de capital cultural y humano</p> <p>Impacto de los contextos socio-culturales en los procesos de enseñanza-aprendizaje.</p>	<p>Selecciona temáticas y genera diseños para observarlas en el establecimiento escolar desde los actores.</p> <p>Aplica técnicas de registro y de observación.</p> <p>Diseña pautas de entrevista y de registro.</p> <p>Analiza y relaciona información primaria y secundaria.</p> <p>Elabora informes orales y escritos fundamentando sus planteamientos.</p> <p>Vincula comunidad, familia y escuela. Descubre relaciones, fronteras y proximidades. Devela representaciones sociales y percepciones. Descubre la(s) cultura(s) juvenil(es) y la diversidad</p>	<p>Demuestra hábitos de trabajo necesarios para el desarrollo de la profesión tales como el trabajo en equipo, el rigor científico, el autoaprendizaje y la persistencia.</p> <p>Analiza y sintetiza información. Organiza y planifica el tiempo. Expone ideas ante sus pares e instala preguntas.</p> <p>Interactúa adecuada y responsablemente con diferentes actores de la comunidad educativa</p> <p>Valora el rol y la práctica docente. Descubre diversos estilos docentes.</p> <p>Agudiza la observación, el análisis crítico y la autocrítica.</p> <p>Relaciona, pregunta, analiza, discute. Supera dificultades y desafíos</p>	<p>Tutorías por parte de los docentes.</p> <p>Diseño de trabajo de campo.</p> <p>Reportes orales de inmersión en terreno.</p> <p>Exposición de informes.</p> <p>Levantamiento de preguntas y retroalimentación por parte del grupo curso y profesores.</p> <p>Evaluaciones</p>	<p>Diseño del trabajo de campo.</p> <p>Observación directa en establecimiento escolar</p> <p>Preparación de reportes orales.</p> <p>Elaboración de presentación y de informes.</p> <p>Elaboración de registros escritos, en audio y audiovisuales.</p> <p>Observación directa en el contexto del establecimiento escolar.</p>	<p>PPT de las clases presenciales.</p> <p>Bibliografía.</p> <p>Foro en Plataforma virtual.</p> <p>Modelos en plataforma virtual.</p>	<p>Reportes orales</p> <p>Presentaciones según pauta.</p> <p>Participación</p>	pp-aa 36 - 18

