

**En el Seminario de Grado el estudiante debe demostrar sus competencias principalmente profesionales señalados en el Perfil de Egreso del estudiante de la carrera.**

Nombre/s Estudiante/s: \_\_\_\_\_

Título: \_\_\_\_\_

PROFESOR / A GUIA / CORRECTOR /ES: \_\_\_\_\_

Indicador	Cumplido	No Cumplido
<b>Requisitos Básicos</b>		
¿Respetar normas de formato establecidos por <i>Biblioteca Central</i> ?		
Antes de empastar la versión final ¿Posee Número de <i>Registro de Propiedad Intelectual</i> ?		
Antes de empastar la versión final ¿Contempla <i>archivo digital</i> en el seminario impreso?		
¿Actualizó formulario que completó al inicio denominado <i>Formato de Presentación de Seminario de Grado</i> ?		
	<b>Nota</b>	<b>Ponderación</b>
<b>Planteamiento de Tema</b>		
		<b>10%</b>
Claridad en el planteamiento del tema – redacción de los objetivos		
Coherencia entre objetivos generales y específicos		
Coherencia entre marco teórico/ fundamentos pedagógicos y planteamiento del tema		
Coherencia del Seminario con las competencias profesionales (Perfil de Egreso)		
<b>Promedio 1</b>		
<b>Marco Teórico / Fundamentos Pedagógicos</b>		
		<b>15%</b>
Exhaustividad. ¿Están presentes todos los elementos involucrados en el tema del Seminario de Grado? ¿Se presenta el estado de arte del tema del seminario de grado?		
Pertinencia. Elementos del marco teórico/ fundamentos pedagógicos que están asociados con el tema del Seminario		
Actualidad. Marco teórico (Fundamentos Pedagógicos) da cuenta del estado del arte, incluyendo últimos estudios, avances, discusiones o propuestas desde el 2005 en adelante principalmente.		
<b>Promedio 2</b>		
<b>Diseño del Seminario de Grado</b>		
		<b>15%</b>
Descripción adecuada de marco metodológico Incluye el paradigma (cualitativo, cuantitativo, otro), instrumentos de recolección de datos y procedimientos de recogida y análisis de los mismos, si corresponde		
Claridad en la presentación de los instrumentos. Incluye relación entre instrumentos y objetivos del Seminario.		
Coherencia interna entre objetivos y metodología propuesta		
<b>Promedio 3</b>		
<b>Presentación de la Propuesta Metodológica y Análisis</b>		
		<b>20%</b>
Claridad en la presentación de la propuesta pedagógica. Ordenamiento de datos es claro en función de variables y características del tema del seminario. Guías/ Diseños/Tablas/ Gráficos presentados son los más adecuados de acuerdo a la metodología escogida. ¿Se aplicó a estudiantes de enseñanza media? ¿Se utilizó otro criterio (jueces, entrevistas, encuestas otros)?		
Claridad en el análisis de datos/ diseños pedagógicos/ propuesta. Se establecen relaciones entre datos de manera explícita y con lógica adecuada.		
Integración marco teórico, aplicación y el análisis de la propuesta del Seminario de Grado		
<b>Promedio 4</b>		
<b>Conclusiones</b>		
		<b>20%</b>
Adecuada síntesis de hallazgos en función de objetivos		
Adecuada síntesis de hallazgos en función de la teoría (conocimientos científicos/ pedagógicos)		
Prospección del tema del Seminario en ámbitos teóricos y prácticos		
Capacidad de Síntesis expresada en las conclusiones		
¿Se puede considerar este Seminario como el inicio de otro/otros? Si la respuesta es afirmativa señale posibles títulos que indiquen con claridad los objetivos.		
<b>Promedio 5</b>		
<b>Aspectos Formales</b>		
		<b>10%</b>
Redacción acorde a prosa académica – ortografía – formato citas- respeto formato institucional.	<b>Promedio 6</b>	
<b>Proceso del Seminario de Grado</b>		
		<b>10%</b>
Sistematicidad en el proceso, cumplimiento de tareas, involucramiento del grupo.	<b>Promedio 7</b>	
<b>Nota Final:</b>		
<b>Observaciones</b>		